

Intellectual Output “INSIEME IN EUROPA”

Competenze sociali e civiche

a cura di A.N.F.I.S.



*«...la necessità in un mondo che ha confini sempre più «liquidi» è di dar vita ad una società civile europea e planetaria capace di intervenire sul proprio destino, maturando la coscienza di «comunità di destino» Il compito degli insegnanti in questa fase storica è quello di sostenere ed educare le giovani generazioni in questa direzione; «**Insieme in Europa**» è un corso di formazione ideato, progettato e prodotto da ANFIS che si rivolge a tutti i docenti al fine di implementare e raffinare le loro competenze riflessive e di comunicazione in tale ambito. Fornisce strumenti e metodologie per la progettazione di unità di apprendimento sui temi della cittadinanza.¹*

¹ PEAK – ERASMUS PLUS PROGRAM - *Key Action 2: Cooperation for Innovation and the Exchange of Good Practices*
Action: Strategic Partnerships for School Education Call: 2015 Submission: ID 1255340 - Activity Code: 2015-1-IT02-KA201-015149



Programme Erasmus+

Key Action 2: Cooperation for Innovation and the Exchange of Good Practices

Action: Strategic Partnerships for School Education Call: 2015 Submission: ID 1255340

Activity Code: 2015-1-IT02-KA201-015149



INTRODUZIONE

a cura di **Fabiana FABIANI**

e Antonio **SARACENO** – A.N.F.I.S.

TRADUZIONE

a cura di **Naeema HANN**– LEEDS BEKETT UNIVERSITY



Promuovere e consolidare la cittadinanza europea nelle giovani generazioni è un aspetto fondamentale nel contesto storico-sociale odierno, alla luce di alcuni processi che si sono innescati sul piano politico ed economico all'interno dell'Unione Europea. Ci si riferisce al processo di uscita della Gran Bretagna dall'Unione e alle politiche economiche adottate per alcuni Paesi membri e che rischiano di rallentare il percorso di costruzione degli Stati Uniti d'Europa, così come pensato nel Manifesto di Ventotene da Altiero Spinelli, Ernesto Rossi e Eugenio Colorni.

Dal 1987 le giovani generazioni d'Europa iscritte all'università si sono avvalse del programma Erasmus per imparare a conoscere le popolazioni e i paesi europei, e questo primo passo ha permesso il confronto e il meticcio di idee e di principi. Il successivo ampliamento e approfondimento delle linee progettuali dell'Erasmus a più livelli (gli insegnanti, i dirigenti scolastici, gli studenti delle scuole secondarie) consente a fasce diverse e sempre più larghe di partecipare a scambi e, attraverso la conoscenza reciproca, sentirsi cittadini europei.

Tuttavia, è necessario un lavoro capillare di conoscenza degli aspetti, delle storie, del *fil rouge* che accomunano le diverse popolazioni europee per fornire un respiro ampio alla costruzione della cittadinanza attiva, partecipe e responsabile di ogni ragazza e ogni ragazzo del continente.

L'Intellectual Output è centrato sulla proposta di alcuni moduli di lavoro articolati in unità di apprendimento che propongono una conoscenza e riflessione relativamente agli elementi condivisi del patrimonio culturale, storico, letterario e politico europeo.

La metodologia delle unità deve fondarsi su attività di laboratorio e utilizzare una didattica centrata sullo sviluppo di un ampio ventaglio di competenze (linguistiche, storiche, digitali...).



Programme Erasmus+

Key Action 2: Cooperation for Innovation and the Exchange of Good Practices

Action: Strategic Partnerships for School Education Call: 2015 Submission: ID 1255340

Activity Code: 2015-1-IT02-KA201-015149

Di seguito si accennano le linee di alcuni moduli di lavoro e vengono suggerite alcune unità di apprendimento; altre possono essere definite per approfondire, integrare e ampliare gli argomenti proposti o affrontarne di nuovi.

Modulo 1- Alcuni aspetti della storia d'Europa

È fondamentale, per conoscere lo sviluppo dell'Europa, analizzare gli aspetti di alcuni momenti storici particolarmente significativi. L'approccio metodologico-didattico privilegia il filone della **storia sociale dell'Europa**, ovvero gli aspetti culturali che hanno segnato la storia europea, tralasciando le divisioni e i conflitti che hanno attraversato il continente nei secoli.

Il Manifesto di Ventotene e il contesto storico che lo ha generato, per esempio, è un momento storico ha queste caratteristiche e far conoscere alcune sue parti alle giovani generazioni consente una riflessione sui temi dei totalitarismi, sulla necessità di costruire gli Stati Uniti d'Europa al fine di avviare le condizioni per la pace e lo sviluppo delle popolazioni del continente.

Altri elementi che accomunano la storia europea sono rintracciabili nella corrente dell'Umanesimo, che ha permesso lo sviluppo della cultura moderna attraverso alcune preziose invenzioni, come quella della stampa, e l'interesse per la scienza. Lo sviluppo della ricerca scientifica arriva ad affermare la teoria copernicana e le diverse teorie inerenti l'origine e la vita dell'universo, nonché l'implementazione di diversi campi scientifici (dalla botanica, alla zoologia, dalla matematica, alla medicina...).

L'Illuminismo rappresenta un altro momento topico nella storia europea: è in quel contesto culturale e sociale che nuove classi sociali avviano una ridefinizione dei rapporti sociali, tale da introdurre riflessioni sulle forme di Stato (liberalismo e democrazia partecipata) e il riconoscimento universale dei diritti dell'uomo. Un tema quest'ultimo che si pone ancora come centrale nella riflessione e nelle relazioni tra gli Stati membri.

Modulo 2- Una letteratura per l'Europa

Non si tratta di individuare un canone letterario europeo, quanto invece quei temi affrontati in letteratura e che hanno permesso agli autori di confrontarsi e di dar vita a una sensibilità artistico-letteraria condivisa.

Si pensi alle grandi opere letterarie che caratterizzano i diversi Paesi e che hanno formato via via le generazioni del continente, sia sul piano emotivo, sia sul piano sociale.

La narrazione dell'amore presente nei romanzi di Jane Austen e delle sorelle Brontë, di Gustave Flaubert, e di Johann Goethe, cantato nei Sonetti di William Shakespeare e le sue opere teatrali, ha certamente inciso sull'educazione sentimentale di molte generazioni in Europa, riconoscendo alcuni aspetti universali del sentimento. E oggi molti autori a quelle opere si riferiscono nel narrare l'attualità e la complessità dei sentimenti, da José Saramago ad Antonia Byatt, da Antonio Tabucchi a Mathias Énard.

La grande narrativa e poetica di Dante Alighieri, Miguel De Cervantes, Victor Hugo, Oscar Wilde, mette a fuoco la riflessione sull'uomo e sulla sua condizione esistenziale, sia materiale, sia emotiva, che permea le opere di autori moderni, da Jean Paul Sartre a Ian



Programme Erasmus+

Key Action 2: Cooperation for Innovation and the Exchange of Good Practices

Action: Strategic Partnerships for School Education Call: 2015 Submission: ID 1255340

Activity Code: 2015-1-IT02-KA201-015149



McEwan, Javier Mariñas, Heinrich Böll, Wislawa Szymborska e in generale la riflessione collettiva.

Modulo 3- L'Europa e i cambiamenti nel mondo

Inserita nei processi di globalizzazione, l'Europa deve a fare i conti con le modifiche innescate da questa dimensione, non nuova per il continente (si pensi ai processi di globalizzazione nelle epoche precedenti) e tuttavia inedita per molti aspetti. Consentire alle giovani generazioni di riflettere sugli aspetti che il nuovo contesto delinea, significa fornire strumenti di interpretazione del reale per individuare nuove politiche di coesione sociale.

Le scienze umane, l'economia e la politica possono fornire questi strumenti attraverso la riflessione di ricercatori europei, per i quali alcuni aspetti dell'Europa- si pensi al sistema del welfare, all'universalità del diritto di cura,...- sono di fondamentale importanza nel dibattito internazionale sui diritti umani.

Tra i ricercatori, gli studi di Zygmunt Bauman, Alain Touraine, Ulrich Beck, Antony Giddens, sul ruolo del processo di unificazione Europea hanno aperto la strada a una nuova cittadinanza, in quanto si supera il paradigma post-nazionale e sovranazionale della libertà politica e si dissocia la cittadinanza dalla nazionalità. Si tratta di una rivoluzione che apre ai processi di democratizzazione.

Tuttavia non va dimenticato il tema della disuguaglianza economica, che spesso si traduce in disuguaglianza sociale, e di come affrontarlo. Questo rimane un nodo su cui gli studi di Esther Duflo per la lotta alla povertà e di Maurizio Franzini e Mario Pianta sulle motivazioni della disuguaglianza, possono fornire uno sguardo sulle politiche necessarie da intraprendere a livello europeo.

English Version

Introduction to Intellectual Output “Together in Europe”

To promote and consolidate European citizenship in younger generations is a fundamental aspect of the historical and social context today, especially in the light of the triggering of some processes on the political and economic level within the European Union. This refers to Britain's exit process by the Union and the economic policies adopted by some member countries. These events are likely to slow down the process of building the United States of Europe, as well as the thinking behind the Ventotene Manifesto by Altiero Spinelli, Ernesto Rossi and Eugenio Colorni.

Since 1987 the younger generations in Europe studying at universities have taken advantage of the Erasmus program to get to know the people and the countries of Europe, and this first



Programme Erasmus+

Key Action 2: Cooperation for Innovation and the Exchange of Good Practices

Action: Strategic Partnerships for School Education Call: 2015 Submission: ID 1255340

Activity Code: 2015-1-IT02-KA201-015149

step allowed the comparison and hybridization of ideas and principles. The next expansion and deepening of the design of Erasmus at multiple levels (teachers, school administrators, students of secondary schools) enables individuals and groups of different ages from a wide range of backgrounds participate in exchanges, and through mutual understanding, to feel they are European citizens .

However, we need a thorough body of work to cover aspects of knowledge, stories - the common thread that unites the different peoples of Europe to provide a broad approach to the construction of active citizenship, participatory and responsive to every girl and every boy on the continent.

The Intellectual Output is centered on the proposal for a number of working modules divided into learning units that serve as a source of knowledge and a discerning understanding of shared historical cultural and literal heritage and European policy.

The methodology of the units will be based on laboratory activities and use a teaching approach centered on the development of a wide range of knowledge and skills (language, history, digital ...).

Below we mention the outlines of some work modules and suggest some learning units; others can be defined to further integrate and expand the topics proposed or tackle new ones.

Module 1- Some aspects of the history of Europe

It is essential to know the development of Europe and analyze aspects of some particularly significant historical moments. The teaching approach foregrounds trends in the social history of Europe, or the cultural aspects that have marked the history of Europe, leaving out the divisions and conflicts that have crossed the continent for centuries.

The Ventotene Manifesto and historical context that it generated, for example, is a historic moment which has these characteristics. To introduce some of its parts to the younger generation allows for reflection on the themes of totalitarianism and the need to build the United States of Europe in order to initiate the conditions for peace and development of the continent's population.

Other elements of a shared European history can be traced in the current humanism, which allowed the development of modern culture through some valuable inventions, such as the press, and interest in science. The development of scientific research comes to affirm the Copernican theory and the different theories regarding the origin of the universe and life, as well as the implementation of different scientific fields (botany, zoology, mathematics, medicine).

The Enlightenment is another defining moment in European history: it is the cultural and social context of a new social order starting a redefinition of social relationships. This encourages us to reflect on the forms of State (liberal and participatory democracy) and the universal recognition of rights of man. One issue is that the latter still arises as central to the reflection and in relations between the Member States.



Programme Erasmus+

Key Action 2: Cooperation for Innovation and the Exchange of Good Practices

Action: Strategic Partnerships for School Education Call: 2015 Submission: ID 1255340

Activity Code: 2015-1-IT02-KA201-015149

Module 2- A Literature for Europe

This is not to identify a European literary canon, but rather identify and bring together issues addressed in the literature. This will allow the authors to meet and to give life to a shared artistic and literary sensitivity.

Think of the great literary works that characterize the different countries and have gradually formed generations of the continent, both emotionally, and socially.

The love story present in the novels of Jane Austen and the Brontë sisters, Gustave Flaubert, and Johann Goethe, sang in the Sonnets of William Shakespeare and his plays, has certainly impacted the sentimental education of many generations in Europe, recognizing some universal aspects of feeling. Today many authors refer to those works in narrating the relevance and complexity of feelings, by José Saramago Antonia Byatt, by Antonio Tabucchi Mathias Enard.

The great fiction and poetry of Dante Alighieri, Miguel De Cervantes, Victor Hugo, Oscar Wilde, focusing reflection on man and his existential condition, is material and emotional and permeates the works of modern artists, from Jean Paul Sartre Ian McEwan, Javier Marias to Heinrich Böll, Wislawa Szymborska. Considering the works of these artists and literary figures is likely to bring about overall collective reflection.

Module 3- Europe and changes in the world

Embedded in the processes of globalization, Europe needs to deal with the changes triggered by this dimension, not new to the continent (think of the globalization processes in previous times) and yet unprecedented in many respects. Allowing young generations to reflect on aspects that the new context has outlined, it means providing an interpretation of reality to identify new instruments of social cohesion policies.

The human sciences, economics and politics can provide these tools through reflection of European researchers, for which certain aspects of Europa- let's think of the welfare system, the universality of the right care, ... - these are of paramount importance in the international debate on human rights.

For researchers, Zygmunt Bauman studies, Alain Touraine, Ulrich Beck, Antony Giddens, the role of the European unification process paved the way for a new citizenship, as it goes beyond the post-national paradigm and supranational political freedom and it dissociates citizenship from nationality. It is a revolution that opens the processes of democratization.

However we should not forget the issue of economic inequality, which often results in social inequality, and how to address it. This is a node which Esther Duflo studies to fight poverty and Maurizio Franzini and Mario Pianta comment on the reasons of inequality. Their work can provide insights on the policies which need to be formed and implemented at European level.